

Система оценки предметных результатов

1 класс

этапы формирования итоговых планируемых результатов	список итоговых планируемых результатов	способы оценки (например, текущая; устно/письменно/практика);
Русский язык		
1 класс сентябрь-октябрь	различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	вычленять звуки из слова;	Устно
1 класс январь-март	различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	различать ударные и безударные гласные звуки;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	различать понятия «звук» и «буква»;	Устно/письменно/практика
1 класс сентябрь-декабрь	определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;	Устно/практика
1 класс январь-март	обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова;	Письменно
1 класс январь-март	правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;	Устно/практика
1 класс ноябрь-май	писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;	Письменно

1 класс апрель-май	применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);	Письменно
1 класс апрель-май	правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;	Письменно
1 класс ноябрь-май	писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;	Письменно
1 класс ноябрь-май	находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;	Письменно
1 класс сентябрь-май	понимать прослушанный текст;	Устно/практика
1 класс ноябрь-май	читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;	Устно/практика
1 класс январь-май	находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;	Устно/практика
1 класс ноябрь-май	составлять предложение из набора форм слов;	Устно/практика
1 класс сентябрь-декабрь	устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;	Устно/практика

1 класс январь-май	использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.	Устно/письменно/практика
Литературное чтение		
1 класс сентябрь-май	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;	Устно/практика
1 класс январь-май	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);	Устно/практика
1 класс январь-май	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;	Устно/практика
1 класс ноябрь-март	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;	Устно/практика
1 класс январь-май	различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);	Устно/практика
1 класс сентябрь-декабрь	понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;	Устно/практика
1 класс январь-май	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последо-	Устно/практика

	вательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;	
1 класс апрель-май	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;	Устно/практика
1 класс январь-май	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;	Устно/практика
1 класс январь-март	читать по ролям с соблюдением норм произношения, постановки ударения;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;	Устно/практика
1 класс январь-май	выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;	Устно/практика
1 класс апрель-май	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.	Устно/практика
Математика		
1 класс сентябрь-октябрь	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;	Устно/письменно/практика

1 класс сентябрь-октябрь	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;	Устно/письменно/практика
1 класс апрель-май	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;	Устно/письменно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);	Устно/письменно/практика
1 класс январь-март	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);	Устно/письменно/практика
1 класс январь-март	сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);	Устно/письменно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);	Устно/письменно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	различать число и цифру;	Устно/письменно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;	Устно/письменно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;	Устно/письменно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;	Устно/письменно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;	Устно/письменно/практика
1 класс ноябрь-март	различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таб-	Устно/письменно/практика

	лицу, извлекать данное/данные из таблицы;	
1 класс ноябрь-декабрь	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);	Устно/письменно/практика
1 класс сентябрь-декабрь	распределять объекты на две группы по заданному основанию.	Устно/письменно/практика
Окружающий мир		
1 класс сентябрь-октябрь	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;	Устно/практика
1 класс январь-март	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;	Устно/практика
1 класс январь-март	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные	Устно/практика

	групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;	
1 класс январь-май	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;	Устно/практика
1 класс январь-май	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;	Устно/практика
1 класс апрель-май	соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	соблюдать правила безопасного поведения пешехода;	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	соблюдать правила безопасного поведения в природе;	Устно/практика
1 класс апрель-май	с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.	Устно/практика
Изобразительное искусство		
1 класс сентябрь-май	Модуль «Графика» -осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока; -приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка; -приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры; -анализировать соотношения пропорций, визуально сравни-	Устно/практика

	вать пространственные величины; -приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе; - выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка; -воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности; - обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала)	
1 класс сентябрь-май	Модуль «Живопись» -осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока; -называть три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет; -осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций. -приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета; -вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом	Устно/практика
1 класс сентябрь-май	Модуль «Скульптура» -приобретать опыт аналитического наблюдения, по-	Устно/практика

	иска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.); -осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении; -овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания	
1 класс сентябрь-май	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» - рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства; -различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические; - использовать правила симметрии в своей художественной деятельности; -приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица); -приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей; -приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного	Устно/практика

	промысла; - опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.	
1 класс сентябрь-май	Модуль «Архитектура» -рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий; -осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел; -приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности; -приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения	Устно/практика
1 класс сентябрь-май	Модуль «Восприятие произведений искусства» -приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем; -приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя; -приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки);	Устно/практика

	-осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек; -осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; -приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса); -осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой	
1 класс сентябрь-май	Модуль «Азбука цифровой графики» -приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы; -приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре	Устно/практика
Музыка		
1 класс сентябрь-декабрь	Модуль № 1 «Народная музыка России» <i>Край, в котором ты живёшь:</i> - познакомиться с музыкальными традициями малой Родины: песнями, обрядами, музыкальными инструментами. <i>Русский фольклор:</i> - осваивать образцы традиционного фольклора своей местности, песен,	Устно/практика

	посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков; - исполнять русские народные песни разных жанров <i>Русские народные музыкальные инструменты:</i> -познакомиться с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов; - определять на слух тембр инструментов; -классифицировать на группы духовых, ударных, струнных инструментов <i>Сказки, мифы и легенды</i> - познакомиться с манерой сказывания нараспев; -прослушивать сказки, былины, эпические сказания, рассказываемых нараспев; - определять на слух музыкальных интонаций речитативного характера; -создавать иллюстрации к прослушанным музыкальным и литературным произведениям <i>Фольклор народов России</i> -познакомиться с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации; -определять характерные черты, -характеризовать типичные элементы музыкального языка (ритм, лад, интонации); -разучивать песни, танцы, импровизировать ритмические аккомпанементы на ударных инструментах <i>Народные праздники</i> - познакомиться с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных	
--	---	--

	народностей Российской Федерации;	
1 класс сентябрь-декабрь	Модуль № 2 «Классическая музыка»: <i>Композиторы – детям:</i> -определять основной характер, музыкально-выразительных средств,использованных композитором; - подбирать эпитеты, иллюстрации к музыке; -определять жанры <i>Оркестр</i> -прослушивать музыку в исполнении оркестра; - приобретать опыт диалога с учителем о роли дирижёра, -разучивать и исполнять песни соответствующей тематики <i>Музыкальные инструменты. Флейта</i> - познакомиться с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальныхинструментов; - слушать музыкальные фрагменты в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; - читать учебные тексты, сказки, легенды, рассказывающих о музыкальных инструментах,истории их появления <i>Вокальная музыка</i> - определять на слух типы человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосовпрофессиональных вокалистов; -знакомиться с жанрами вокальной музыки; -слушать вокальные произведения композиторов-классиков; - осваивать комплекс дыхательных, артикуляционных упражнений; вокальные упражнения на развитие гибкости	Устно/практика

	голоса, расширения его диапазона <i>Инструментальная музыка:</i> - знакомиться с жанрами камерной инструментальной музыки; - слушать произведения композиторов-классиков; - определять комплекс выразительных средств; - описывать свои впечатления от восприятия; - составлять словарь музыкальных жанров <i>Русские композиторы-классики:</i> - знакомиться с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; слушать музыки фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); - характеризовать музыкальные образы, музыкально-выразительных средств; - наблюдать за развитием музыки; - определять жанр, формы; - разучивать, исполнение доступных вокальных сочинений <i>Европейские композиторы-классики:</i> - знакомиться с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии; - слушать фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; - характеризовать музыкальные образы, музыкально-выразительных средств;	
--	---	--

	-наблюдать за развитием музыки; - определять жанр,формы; - разучивать и исполнять доступные вокальные сочинения	
1 класс январь-май	Модуль № 3 «Музыка в жизни человека» <i>Музыкальные пейзажи:</i> - прослушивать произведения программной музыки, посвящённой образам природы; -подбирать эпитеты для описания настроения, характера музыки; - сопоставлять музыку с произведениями изобразительного искусства; - исполнять песни о природе, её красоте <i>Музыкальные портреты</i> -подбирать эпитеты для описания настроения, характера музыки <i>Танцы, игры и веселье:</i> - разучивать и исполнять танцевальные движения <i>Какой же праздник без музыки?</i> - прослушивать произведения торжественного, праздничного характера; - «дирижировать»фрагментами произведений; -разучивать и исполнять тематические песенки к ближайшему празднику; -разучивать и исполнять доступные вокальные сочинения;	Устно/практика
1 класс ноябрь-март	Модуль № 4 «Музыка народов мира»: <i>Певец своего народа</i>	Устно/практика

	- знакомиться с творчеством композиторов; - сравнивать их сочинения с народной музыкой; - определять формы, принципы развития фольклорного музыкального материала; <i>Музыка стран ближнего зарубежья</i> - познакомиться с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определять характерные черты, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); - познакомиться с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов; - сравнивать интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; <i>Музыка стран дальнего зарубежья</i> - познакомиться с особенностями музыкального фольклора народов других стран; - определять характерные черты, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации); -разучивать и исполнять песни, танцы, - выполнять творческие, исследовательские проекты	
1 класс январь-май	Модуль № 5 «Духовная музыка» <i>Звучание храма:</i> - обобщать жизненный опыт, связанный со звучанием колоколов; -приобретать опыт диалога с учителем о традициях изготовления колоколов, значение колокольного звона; - познакомиться с видами колокольных звонов;	Устно/практика

	-прослушивать музыку русских композиторов с ярковыраженным изобразительным элементом колокольности; - выявлять, обсуждать характер, выразительных средств, использованных композитором <i>Религиозные праздники:</i> - прослушивать музыкальные фрагменты праздничных богослужений, определять характер музыки, её религиозного содержания; -разучивать (с опорой на нотный текст), исполнять доступные вокальные произведения духовной музыки	
1 класс апрель-май	Модуль № 6 «Музыка театра и кино»: <i>Музыкальная сказка на сцене, на экране</i> - Видео просмотр музыкальной сказки; - обсуждать музыкально-выразительных средства, передающих повороты сюжета, характеры героев; <i>Театр оперы и балета</i> - познакомиться со знаменитыми музыкальными театрами; - просматривать фрагменты музыкальных спектаклей с комментариями учителя; -определять особенности балетного и оперного спектакля; -разучивать и исполнять доступные фрагменты, обработки песни (хора из оперы); - рисовать по мотивам музыкального спектакля, создавать афиши <i>Балет. Хореография –искусство танца:</i>	Устно/практика

	- просматривать и обсуждать видеозаписи – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов <i>Опера. Главные герои номера оперного спектакля</i> - прослушивать фрагменты опер; - определять характер музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения; - знакомиться с тембрами голосов оперных певцов; - осваивать терминологию; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; - разучивать, исполнять песни, хора из опер; - рисовать героев, сцен из опер	
1 класс январь-март	Модуль № 7 «Современная музыкальная культура» <i>Современные обработки классической музыки:</i> - различать музыку классическую и её современную; - слушать обработки классической музыки, сравнивать их с оригиналом; - обсуждать комплекс выразительных средств, наблюдать за изменением характера музыки; вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента - слушать музыкальные композиции в исполнении на электронных музыкальных инструментах; - сравнивать их звучания с акустическими инструментами	Устно/практика
1 класс ноябрь-май	Модуль № 8 «Музыкальная грамота» <i>Весь мир звучит</i> - знакомится со звуками музыкальными и шумовыми;	Устно/практика

	- различать и определять на слух звуковразличного качества; <i>Песня</i> - знакомиться со строением куплетной формы; - составлять наглядные буквенные или графические схемы куплетной формы; - исполнять песни, написанные в куплетной форме; - сочинение новых куплетов к знакомой песне	
Технология		
1 класс сентябрь-октябрь	правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;	Устно/практика
1 класс ноябрь-март	применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;	Устно/практика
1 класс январь-март	действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;	Устно/практика
1 класс январь-март	определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;	Устно/практика
1 класс апрель-май	ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка	Устно/практика

	изделия;	
1 класс апрель-май	выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;	Устно/практика
1 класс январь-март	оформлять изделия строчкой прямого стежка;	Устно/практика
1 класс январь-март	понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;	Устно/практика
1 класс апрель-май	выполнять задания с опорой на готовый план;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;	Устно/практика
1 класс сентябрь-октябрь	различать материалы и инструменты по их назначению;	Устно/практика
1 класс ноябрь-март	называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;	Устно/практика
1 класс январь-март	качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку де-	Устно/практика

	талей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;	
1 класс ноябрь-декабрь	использовать для сушки плоских изделий пресс;	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;	Устно/практика
1 класс январь-март	различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;	Устно/практика
1 класс январь-март	понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;	Устно/практика
1 класс ноябрь-май	осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;	Устно/практика
1 класс январь-май	выполнять несложные коллективные работы проектного характера.	Устно/практика
Физическая культура		
1 класс сентябрь-октябрь	приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;	Устно/практика
1 класс сентябрь-май	соблюдать правила поведения на уроках физической культуры, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;	Устно/практика
1 класс сентябрь-май	выполнять упражнения утренней зарядки и физкультмину-	Устно/практика

	ток;	
1 класс январь-май	анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;	Устно/практика
1 класс ноябрь-май	демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;	Устно/практика
1 класс сентябрь-май	демонстрировать уровень физической подготовленности;	Устно/практика
1 класс ноябрь-май	демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;	Устно/практика
1 класс январь-март	передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);	Устно/практика
1 класс сентябрь-май	играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.	Устно/практика
Функциональная грамотность		
1 класс апрель-май	понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.	Устно/практика
1 класс апрель-май	формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;	Устно/практика
1 класс ноябрь-март	проводить математические рассуждения;	Устно/практика
1 класс январь-март	использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;	Устно/практика
1 класс апрель-май	понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку;	Устно/практика
1 класс январь-март	понимать и правильно использовать экономические терми-	Устно/практика

	ны;	
1 класс январь-март	характеризовать роль денег в семье и обществе;	Устно/практика
1 класс апрель-май	характеризовать виды и функции денег;	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	знать источники доходов и направлений расходов семьи;	Устно/практика
1 класс январь-март	уметь рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;	Устно/практика
1 класс ноябрь-декабрь	определять элементарные проблемы в области семейных финансов и путей их решения;	Устно/практика
1 класс январь-март	проводить элементарные финансовые расчёты	Устно/практика
1 класс апрель-май	использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;	Устно/практика
1 класс апрель-май	понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.	Устно/практика

Оценка предметных результатов

предмет	Оценочная деятельность
Русский язык	Обучение ведется по безотметочной системе Освоил (демонстрирует знания по теме)/Не освоил (не демонстрирует знания по теме)
Литературное чтение	Обучение ведется по безотметочной системе Освоил (демонстрирует знания по теме)/Не освоил (не демонстрирует знания по теме)
Математика	Обучение ведется по безотметочной системе Освоил (демонстрирует знания по теме)/Не освоил (не демонстрирует знания по теме)
Окружающий мир	Обучение ведется по безотметочной системе Освоил (демонстрирует знания по теме)/Не освоил (не демонстрирует знания по теме)
Изобразительное ис-	Обучение ведется по безотметочной системе

кусство	Освоил (демонстрирует знания по теме)/Не освоил (не демонстрирует знания по теме)																																																																																																																							
Музыка	Обучение ведется по безотметочной системе Освоил (демонстрирует знания по теме)/Не освоил (не демонстрирует знания по теме)																																																																																																																							
Технология	Обучение ведется по зачётной системе. Освоил (демонстрирует знания по теме)/Не освоил (не демонстрирует знания по теме)																																																																																																																							
Физическая культура	Обучение ведется по безотметочной системе Освоил (демонстрирует знания по теме)/Не освоил (не демонстрирует знания по теме)																																																																																																																							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">№ п/п</th><th rowspan="2">Нормативы; испытания.</th><th rowspan="2"></th><th colspan="3">1 класс</th></tr> <tr> <th>Освоил</th><th>Освоил</th><th>Освоил</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">1</td><td rowspan="2">Бег 30 м (сек.)</td><td>м</td><td>5,6</td><td>7,3</td><td>7,5</td></tr> <tr> <td>д</td><td>5,8</td><td>7,5</td><td>7,6</td></tr> <tr> <td rowspan="2">2</td><td rowspan="2">Бег 1000 м (мин,сек.) ("+" - без учета времени)</td><td>м</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td>д</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td rowspan="2">3</td><td rowspan="2">Челночный бег 3х10 м (сек.)</td><td>м</td><td>9.9</td><td>10.8</td><td>11.2</td></tr> <tr> <td>д</td><td>10.2</td><td>11.3</td><td>11.7</td></tr> <tr> <td rowspan="2">4</td><td rowspan="2">Прыжок в длину с места (см)</td><td>м</td><td>155</td><td>115</td><td>100</td></tr> <tr> <td>д</td><td>150</td><td>110</td><td>90</td></tr> <tr> <td rowspan="2">5</td><td rowspan="2">Выносливость 6 мин. бег</td><td>м</td><td>1100</td><td>730</td><td>700</td></tr> <tr> <td>д</td><td>900</td><td>600</td><td>500</td></tr> <tr> <td rowspan="2">6</td><td rowspan="2">Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)</td><td>м</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td>д</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td rowspan="2">7</td><td rowspan="2">Отжимания (кол-во раз)</td><td>м</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td>д</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td>8</td><td>Подтягивания (кол-во раз)</td><td>м</td><td>4</td><td>2</td><td>1</td></tr> <tr> <td rowspan="2">9</td><td rowspan="2">Гибкость наклон вперед из положения сидя</td><td>д</td><td>9+</td><td>3</td><td>1-</td></tr> <tr> <td>д</td><td>11.5+</td><td>6</td><td>2-</td></tr> <tr> <td rowspan="2">10</td><td rowspan="2">Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)</td><td>д</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td>м</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td rowspan="2">11</td><td rowspan="2">Приседания (кол-во раз/мин)</td><td>м</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> <tr> <td>д</td><td>+</td><td>+</td><td>+</td></tr> </tbody> </table>					№ п/п	Нормативы; испытания.		1 класс			Освоил	Освоил	Освоил	1	Бег 30 м (сек.)	м	5,6	7,3	7,5	д	5,8	7,5	7,6	2	Бег 1000 м (мин,сек.) ("+" - без учета времени)	м	+	+	+	д	+	+	+	3	Челночный бег 3х10 м (сек.)	м	9.9	10.8	11.2	д	10.2	11.3	11.7	4	Прыжок в длину с места (см)	м	155	115	100	д	150	110	90	5	Выносливость 6 мин. бег	м	1100	730	700	д	900	600	500	6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	+	+	+	д	+	+	+	7	Отжимания (кол-во раз)	м	+	+	+	д	+	+	+	8	Подтягивания (кол-во раз)	м	4	2	1	9	Гибкость наклон вперед из положения сидя	д	9+	3	1-	д	11.5+	6	2-	10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	д	+	+	+	м	+	+	+	11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	+	+	+	д	+	+	+
№ п/п	Нормативы; испытания.		1 класс																																																																																																																					
			Освоил	Освоил	Освоил																																																																																																																			
1	Бег 30 м (сек.)	м	5,6	7,3	7,5																																																																																																																			
		д	5,8	7,5	7,6																																																																																																																			
2	Бег 1000 м (мин,сек.) ("+" - без учета времени)	м	+	+	+																																																																																																																			
		д	+	+	+																																																																																																																			
3	Челночный бег 3х10 м (сек.)	м	9.9	10.8	11.2																																																																																																																			
		д	10.2	11.3	11.7																																																																																																																			
4	Прыжок в длину с места (см)	м	155	115	100																																																																																																																			
		д	150	110	90																																																																																																																			
5	Выносливость 6 мин. бег	м	1100	730	700																																																																																																																			
		д	900	600	500																																																																																																																			
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	+	+	+																																																																																																																			
		д	+	+	+																																																																																																																			
7	Отжимания (кол-во раз)	м	+	+	+																																																																																																																			
		д	+	+	+																																																																																																																			
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	4	2	1																																																																																																																			
9	Гибкость наклон вперед из положения сидя	д	9+	3	1-																																																																																																																			
		д	11.5+	6	2-																																																																																																																			
10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	д	+	+	+																																																																																																																			
		м	+	+	+																																																																																																																			
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	+	+	+																																																																																																																			
		д	+	+	+																																																																																																																			

				Д				
		12	Ходьба на лыжах 1 км.		+	+	+	
Функциональная грамотность	Обучение ведется по безотметочной системе Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели: • степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий; • поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты; • результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно.							

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация в 1 классе по всем предметам проводится с учетом текущей успеваемости, при соблюдении условий: не менее 2-х триместров по предметам учебного плана наблюдается освоение программного материала.